E pregunto el dicipulo maestro ruego te que me digas aqui en este lugar como faze el araña la tela e de que es aquello de que ella lo faze respondio el maestro yo te lo dire sepas qu el araña es de natura malenconica e fria e por esta razon es ella muy enpoçoñada ca todas las mas poçonias son mas frias que callientes e esta su friura non es por friura que ayan en si mas por friura natural que viene de la malenconia que es rais de todo este mal e por esta razon quando el araña a de fazer su tela llega aquel poçon a la voca e echa lo de si muy sotil e pone y quanta fuerça ella ha para enbiar lo rezio alli do lo quiere lançar e luego que de si lo lança trava se de la otra parte e como es el umor viscoso tiene se de souno vien como si fuese filo de seda o de lino acerca de aquel filo lança otro fasta que lo faze tamaño que entiende ella que puede andar por ellos e va fasta el cabo onde se travaron los filos por que sea mas firme e desi torna por ellos ha hordir la tela desde el un filo al otro e con unas manziellas que ella ha en cabo de las çancas faze ella la tela e la viscosidat que trae en la voca e de aquella viscosidat se faze la tela tan sotil e tan delgada como veedes e podedes entender que ella ha grant poder en tañer e fazer lo saber tan vien e tan igualmente e tan sotil cosa como es la tela e por esta viscosidat de que se faze la tela fallamos nos que cahen y las moscas e estas animalias tales que buelan cahen bolando si caen y con los pies o con el ala luego se pierde e esta queda que se non puede ir dende a ninguna parte e d esta guisa que te yo digo fallamos nos que faze ella su tela segund natura